

TAZ S.24 22/05/2006/2

Architekten-Verwirrung

Betr.: „Architekt der Kultur-Schlachthofes“, taz bremen vom 13./14.05.06

(...) Die von der Redaktion gewählte Überschrift hat (...) zu Missverständnissen geführt, so dass ich von kompetenter Seite darauf hingewiesen wurde, wer tatsächlich der Architekt des „Kultur-schlachthofs“ – nämlich Volkhardt Meyer-Burg – gewesen sei. (...)

EBERHARD SYRING, Bremen

Die Redaktion behält sich Abdruck und Kürzen von LeserInnenbriefen vor.

Die erscheinenden Briefe geben nicht unbedingt die Meinung der taz wieder.

.....